



Einladung zum Gastvortrag von

Frau Prof. Dr. Monika Fludernik

am Freitag, 24. Februar 2012, 10-11 Uhr mit anschliessender Diskussion

am Psychologischen Institut der Universität Zürich
Binzmühlestrasse 14, 1. Stock, Raum 1.E.01

Faktuales Erzählen: Eine Herausforderung für die Erzähltheorie

Faktuales Erzählen ist in der traditionellen Erzählforschung stark vernachlässigt worden. Der Vortrag geht der Frage nach, warum das so ist, welche Konsequenzen dies hat und hatte, und wie eine Berücksichtigung faktualen Erzählens für die Erzähltheorie aussehen könnte.



Monika Fludernik, seit 1994 Professorin für anglistische Literaturwissenschaft, ist eine international renommierte Narratologin, deren theoretische, thematische und gattungsspezifische Untersuchungen zum Erzählen grosse Aufmerksamkeit im disziplinären und interdisziplinären Raum gefunden haben und mehrfach mit bedeutenden Preisen ausgezeichnet wurden. Ihr Interesse gilt unter anderem der diachronen Narratologie (1996, 2003), der Alltagserzählung (1996, 2009b) und innovativen Modellierungen von Erzähltheorien (2008). In mehreren Studien behandelte sie Fragestellungen der Historiographie (1994, 2010b). Ihre Spezialisierung in Law and Literature ermöglichte ihr einen Einstieg in die erzähltheoretische Analyse juristischer Quellen.

Interessenschwerpunkte

Während der Laufzeit des im Herbst 2012 eröffneten Graduiertenkollegs "Faktuales und fiktionales Erzählen" an der Universität Freiburg im Breisgau (Freiburg Institute of Advanced Studies FRIAS) will sich Frau Fludernik der Gattung historischer Schriften sowie Tagebüchern und Briefen des 16. und 17. Jahrhunderts widmen (Vorstudien dazu 2004, 2007) und eine Monographie zur Erzähltheorie des faktualen Erzählens vorbereiten.

Ausgewählte Buchpublikationen

Towards a 'Natural' Narratology. London/New York: Routledge, 1996. Second edition, paperback.
An Introduction to Narratology. Trans. Patricia Häusler-Greenfield and Monika Fludernik. London: Routledge, 2009.
Erzähltheorie. Eine Einführung. Second, revised edition of Einführung in die Erzähltheorie. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2007. Third edition 2010.

Dozierende, Doktorierende, Studierende und weitere Interessierte sind zu diesem Gastvortrag herzlich eingeladen.
Prof. Dr. B. Boothe

Anmeldung an sekretariat.klipsa@psychologie.uzh.ch